



Mirna presenta el seu primer disc en solitari

La cantant del desaparegut grup *Tralla* posa música a les paraules de Maria-Mercè Marçal, Montserrat Abelló, Mercè Rodoreda, Vicent Andrés Estellés i Miquel Martí i Pol, entre d'altres poetes catalans

Concert de presentació· 8 de maig a les 21,30h. Centre Artesà Tradicionàrius (Barcelona)

Barcelona, abril 2009 · Després de vint anys de carrera professional i de liderar amb en Xavi Múrcia els grups *Tralla*, *Samfaina de Colors* i *La Coblota de la Selva*, **Mirna Vilasís** ens ofereix el seu primer disc en solitari, '**Mirna**' (World Village · Harmonia Mundi, 2009). Un nou projecte, més personal, més íntim i més madur que en format de disc i de concert en directe veu la llum la primavera de 2009.

Sota la direcció artística de **Marcel Casellas**, el músics **Pau Figueres**, **Joan Aguiar "Juantxe"**, **Perepau Jiménez**, **Pere Olivé** i **Xavi Múrcia** han acompanyat a Mirna en aquesta nova aventura en solitari. Partint de la tradició musical de la mediterrània i amb les paraules dels poetes catalans (**Maria-Mercè Marçal**, **Montserrat Abelló**, **Mercè Rodoreda**, **Hermínia Mas**, **Joan Vinyoli**, **Vicent Andrés Estellés**, **Miquel Martí i Pol** i **Joan Salvat-Papasseit**), Mirna Vilasís ens ofereix les seves millors cartes: l'energia, l'emoció i la tendresa. El concert tindrà lloc el 8 de maig al Centre Artesà Tradicionàrius, un recital que es fonamenta en la seva veu i que s'embolcalla de l'amalgama tímbrica, plena de colors i plena de matisos, de la rica instrumentació pròpia de la mediterrània.

El setembre de 1988, Mirna i Xavi Múrcia funden **Samfaina de Colors** per difondre la música, els instruments i la cultura tradicional dels Països Catalans entre les nenes i els nens. Samfaina de Colors segueix en plena activitat creativa, i la primavera de 2009 ha estrenat amb molt d'èxit la seva darrera producció, *De bracet*, un espectacle de poesia cantada i escenificada.

El 1994, Mirna i Xavi Múrcia funden també **Tralla**, una proposta genuïna de cançó d'autor basada en el folk i influïda pel jazz, l'ètnic i el clàssic, les noves músiques... Amb Tralla van realitzar prop de mig miler de concerts als principals festivals del país i van fer diverses gires europees. El 1995, Mirna i Xavi Múrcia creen **La Coblota de la Selva**, cercant la visceralitat i la passió del cant popular català. Mirna actualment viu a Argelaguer (la Garrotxa).