

ESPECTACLES

Mirna Vilasís: «Al segon disc inclouré més lletres meves i menys de poetes»

La cantant sabadellenca presentarà a la Festa Major el seu primer treball sola

«M'hauria agradat presentar el disc amb el sextet però, no sé si per pressupost o per l'espai, no podrà ser i torno a venir amb trio. Però estic molt contenta». Mirna Vilasís espera amb il·lusió el seu concert del pati del Museu d'Art, aquest proper diumenge (23h.) dins la Festa Major.

CARLES CASCÓN

Amb els mateixos músics que la van acompanyar en el seu recent recital a la cafeteria Àgora de Sant Oleguer (Marcel Casellas al contrabaix i Pau Figueras a la guitarra clàssica) la cantant sabadellenca Mirna Vilasís es retrobarà amb el públic de la seva ciutat, on no viu des de fa anys, amb el material de *Mirna* (World Village-Harmonia Mundi, 2009), el seu debut en solitari des del seu pas per Tralla, La Cobleta de la Selva o Samfaina de Colors.

Amb la important tasca musical de la seva parella, Xavi Múrcia, Vilasís va apostar per musicar sobretot textos de Maria Mercè Marçal, Mercè Rodoreda, Vicent Andrés Estellés o Miquel Martí i Pol, entre d'altres poetes catalans, que ella tanmateix havia «interioritzat molt, havia fet molt meus»,



LLUÍS FRANCO

Mirna Vilasís repetirà el format de trio amb Marcel Casellas (contrabaix) i Pau Figueras (guitarra), com aquest concert a l'Àgora

recordava aquesta setmana en una entrevista a D.S.

I aprofitava per avançar que ja treballa en un segon CD de cara a l'any que ve. «Està força a les beceroles però tinc clar que aquesta vegada hi posaré força lletres meves i no tant de poetes. De fet, sempre em comenten que en directe s'accepten molt bé les meves cançons», ha explicat.

Vilasís s'ha mogut en la música tradicional, el folk d'ar-

DS

«Intento fer-me un nom al marge dels estils», defensa Vilasís

rel catalana però de mires globals, les anomenades 'noves músiques' i el registre infantil. En el seu nou projecte, més personal i íntim, es percep tot

el bagatge anterior però la cantant es vol distanciar d'un estil concret.

«Intento fer-me un nom al marge dels encasellaments. Tinc ganes de fer una carrera personal», resumeix.

El disc *Mirna*, realitzat sota la direcció artística de Marcel Casellas, inclou també poemes de Montserrat Abelló, Hermínia Mas, Joan Vinyoli i Joan Salvat-Papasseit. És una llàstima que la seva rica ins-

trumentació d'arrel mediterrània no es pugui assaborir a la Festa Major de la seva pròpia ciutat amb el sextet original.

Al concert del Museu d'Art tenen previst repassar «tot el disc» i afegir al repertori «altres cançons tradicionals». La cantant està «encantada de venir» a la seva ciutat. Ara viu amb la família a una casa-estudi d'Argelaguer (La Garrotxa) després d'uns anys a Santa Coloma de Farners ■

Monólogos con Ismael Beiro y Toni Cano en Sabadebido

REDACCIÓN

Los monólogos del Sabadebido, en la calle Advocat Cirera, vuelven hoy (23h) con Ismael Beiro, el ganador más querido de todas las ediciones de Gran Hermano, junto al catalán Toni Cano ■



Ismael Beiro, de Gran Hermano, y el catalán Toni Cano

El drac Antonot recollirà xumets a la cercavila de la Festa Major

REDACCIÓN

Després de fer-ho amb èxit al Poblenou, el Drac Antonot de Sabadell i els seus dos nous dragonets bicèfals, que porten Les Forques de Can Deu, recollirà els xumets dels nens i nenes de Sabadell durant la cercavila que arrencarà a les 18h. del proper dissabte dins

els actes de la Festa Major de Sabadell.

Segons va explicar ahir l'entitat, la iniciativa ajuda els petits a abandonar definitivament la pipa, que acaba cremada pel foc dels dracs.

A l'inici de la cercavila Montse Costa Canas llegirà el seu conte sobre l'Antonot a la mateixa Creu Alta ■