



AGUTS I GREUS

**Rumbia at Ernesto's**

LA TROBA KUNG-FÚ

Music Machine Records

Rumba fusió

Després de cloure l'etapa amb els grandíssims Dusmigué, Joan Garriga ha pogut consolidar al capdavant de La Troba Kung-Fú un repertori que, partint de la rumba, camina pels territoris amables de les músiques llatines. És un directe enregistrat en una cantina mexicana de Sittard, als Països Baixos. Un lloc surrealista per a un enregistrament sense cap més pretensió que mostrar la vitalitat d'una banda capaç de dur la rumba catalana arreu del planeta.

**Mirna**

MIRNA

World Village / Harmonia Mundi

Folk

Mirna Vilasis, cantant del desaparegut grup Tralla, ofereix en el debut en solitari un recull de cançons personals, íntimes i madures on musica mots de Montserrat Abelló, Mercè Rodoreda o Maria Mercè Marçal. Amb la producció musical de Marcel Casellas i amb les músiques del qui va ser el seu company a Tralla, Xavi Múrcia, Mirna parteix de la tradició musical de la Mediterrània per vestir les paraules dels poetes catalans amb energia, emoció, tendresa i matisos.

Roger Palà

**ENSALADILLA**
LA INCREÍBLE HISTÒRIA DE
CARLES CAROLINA**Ensaladilla**LA INCREÍBLE
HISTÒRIA DE CARLES
CAROLINA

Música Global / Pop-rock

Projecte pop encapçalat per Ramon Garriga, un dels factòtums de la formació Cabo San Roque, banda de Barcelona especialitzada a fer sonar músiques sorprenents a base d'instruments manufacturats i reciclats. Quan es converteix en Carles Carolina, però, Garriga deixa de banda aquestes sonoritats per llençar-se de ple cap al pop-rock, i això és el que trobem en el seu debut, *Ensaladilla*. Un disc de difícil emplaçament, ben produït, que pica una mica de tot arreu.